

Eat your supper!

By Tibisay



"Eat your supper!" è la frase che mi diceva sempre la mia baby-sitter inglese Anita. Ero una bambina inappetente, anche se oggi non si direbbe! Anita inventava ogni sorta di giochini simpatici per farmi mangiare ma ogni tanto perdeva la pazienza ed allora sbottava: "Eat your Supper! Mangia la tua cena!" Così questa frase è rimasta nel nostro lessico familiare fino ad oggi, perché sono io ora a gridarla ai miei figli.

Lo schema "Eat your supper!" è un set all'americana composto da una tovaglietta e da un sottobicchiere. Il set è lavorato con un punto corposo e spesso che assomiglia ad una stuoia intrecciata ed è rifinito con un bordo all'uncinetto a punto gambero che rende il lavoro più stabile.

© Valentina Cosciani. Tutti i diritti riservati.

La distribuzione del modello e l'uso a scopo commerciale del modello stesso o dei capi ricavati da esso, qualora non autorizzati dalla designer Valentina Cosciani, sono proibiti.

Informazioni e domande sullo schema: v.cosciani@gmail.com

<http://tibisay-artherapy.blogspot.com/>

Dimensioni finite:

50 cm di larghezza e 30 cm di altezza per la tovaglietta.
10 cm quadrati per il sottobicchiere.

Filato e aghi:

Borgo de' Pazzi Striscia (100% cotone rigenerato: 75 m per gomito da 50 g), colore Str05 (verde smeraldo): 4 gomitoli.
Ferri numero 5.5 mm.

Se necessario modificare il numero degli aghi per pttenerne il campione corretto.

Uncinetto numero 4.

Ago da tappezzeria.

Campione:

16 m e 24 f = 10 cm a maglia rasata e bloccati.

20 m x 48 f = 10 cm a punto stuoia e bloccati.

Glossario:

dir: (a) diritto

f: ferro

m: maglia

rov: (a) rovescio

Tovaglietta:

Avviare 100 m.

Ferro 1 (rovescio del lavoro): rov fino alla fine del f.

Ferro 2 (diritto del lavoro): 1 dir, [2 dir, tenendo il filo sul DAVANTI del lavoro passare 2 m sul f di destra senza lavorarle] fino a 3 m dalla fine del f, 3 dir.

Ferro 3: 1 dir, [tenendo il filo sul DIETRO del lavoro passare 2 m sul f di destra senza lavorarle, 2 rov] fino a 1 m dalla fine del f, 1 dir.

Ripetere i ferri 2 e 3 fino a 30 cm dall'inizio del lavoro.

Intrecciare tutti i punti, lasciando l'ultima maglia aperta.

Non tagliare il filo!

Con l'uncinetto numero 4 riprendere la maglia lasciata aperta e fare un giro a punto gambero su tutti e quattro i bordi della tovaglietta, facendo attenzione a fare 3 punti gambero nei quattro angoli.

Tagliare il filo e bloccare leggermente.

© Valentina Cosciani. Tutti i diritti riservati.

La distribuzione del modello e l'uso a scopo commerciale del modello stesso o dei capi ricavati da esso, qualora non autorizzati dalla designer Valentina Cosciani, sono proibiti.

Informazioni e domande sullo schema: v.cosciani@gmail.com

<http://tibisay-artherapy.blogspot.com/>

Sottobicchiere:

Avviare 20 m.

Ferro 1 (rovescio del lavoro): rov fino alla fine del f.

Ferro 2 (diritto del lavoro): 1 dir, [2 dir, tenendo il filo sul DAVANTI del lavoro passare 2 m sul f di destra senza lavorarle] fino a 3 m dalla fine del f, 3 dir.

Ferro 3: 1 dir, [tenendo il filo sul DIETRO del lavoro passare 2 m sul f di destra senza lavorarle, 2 rov] fino a 1 m dalla fine del f, 1 dir.

Ripetere i ferri 2 e 3 fino a 30 cm dall'inizio del lavoro.

Intrecciare tutti i punti, lasciando l'ultima maglia aperta.

Non tagliare il filo!

Con l'uncinetto numero 4 riprendere la maglia lasciata aperta e fare un giro a punto gambero su tutti e quattro i bordi del sottobicchiere, facendo attenzione a fare 3 punti gambero nei quattro angoli.

Nascondere i fili, bloccare leggermente e... buon appetito!!!

Per questo progetto veloce e simpatico ho utilizzato il filato Striscia della linea Borgo dè Pazzi - Firenze.

E' un cotone rigenerato (e già questo mi piace!) abbastanza grosso. La particolarità è che il fascio dei 12 capi centrali di fili di cotone rigenerati è avvolto da un sottile filo tinto in contrasto con il colore base, creando degli effetti molto interessanti!

Io ho utilizzato il colore Str05, che è un verde smeraldo unito ad un filo nero e tabacco, un colore molto di moda la prossima estate.

Nonostante siano indicati per la lavorazione i ferri numero 6 o addirittura 8 mm, io ho preferito utilizzare i ferri 5,5 mm, volendo ottenere un tessuto piuttosto compatto ed adatto ai maltrattamenti che dovrà subire una tovaglietta!

In effetti ho avuto alla fine un tessuto compatto, dato anche il punto utilizzato, ma anche molto decorativo ed intrigante.

Una caratteristica che ho trovato molto simpatica è che il filo che avvolge i 12 capi centrali non è avvolto in maniera regolare, riservando così delle piacevoli zone di colore più o meno scuro durante la lavorazione! Credo che anche con una banale maglia rasata sia molto carino da vedere.

Insomma, è un filato davvero molto valido. Oltre che per delle tovagliette da cucina, lo vedrei molto bene anche per maglioni sportivi primaverili (rispettando, però, i ferri indicati!)... o, lavorandolo sempre con un punto tessuto, per una giacchetta stile Chanel... insomma in definitiva si presta a molte varianti!

© Valentina Cosciani. Tutti i diritti riservati.

La distribuzione del modello e l'uso a scopo commerciale del modello stesso o dei capi ricavati da esso, qualora non autorizzati dalla designer Valentina Cosciani, sono proibiti.

Informazioni e domande sullo schema: v.cosciani@gmail.com

<http://tibisay-artherapy.blogspot.com/>