



THE FREE FRIDAY PATTERN

Filato: Milly2 by Borgo de' Pazzi Firenze

Manta Retrò, Carbon Hurls

by Maison Mariachiara

#MaisonMchiara - @MaisonMchiara



Giacca ampia e corta lavorata ad uncinetto con la tecnica top-down, con un filato caldo e classico è resa moderna e particolare dal motivo forte e vistoso che ne compone lo sprone e le finte tasche.



MATERIALE:

- FILATO: **Borgo de' Pazzi Milly2** - col. 236 - 6 gomitoli da 100 gr.
- Solo Scaldacollo: 1 gomitolo da 100 gr

Uncinetti: 7 (4,5 mm) (S/M); 7 (4,5 mm) e 8 (5 mm) (L/XL).

Strumenti: marcapunti, ago da lana, forbici.

Taglie: (S/M), L/XL



PUNTI UTILIZZATI:

CAT = catenella

MBSS = maglia bassissima

MB = maglia bassa

MMA = mezza maglia alta

MA = maglia alta

PM = posizionare un marcapunto

CATGL= 1 catenella per girare il lavoro

BMS = lavorazione Base del Modulo Scaglie:

2 CAT, 1 MA nello stesso punto, 1 CAT, * saltare 1 punto sottostante, 2 MA nello stesso punto + 1 CAT* ripetere ** fino a fine giro; 1 CAT, non girare il lavoro.

MS = lavorazione Modulo Scaglie:

(*nella colonnina della prima MA sottostante lavorare 5 MA, girare il lavoro sottosopra e lavorare 5 MA nella colonnina della MA vicina alla MA precedente, da rovescio eseguire 1 MBSS al centro delle 2 MA successive per bloccare la scaglia*). Lavorare la scaglia successiva nelle colonnine delle 2 MA successive ripetendo (**).

ISTRUZIONI:

Avviare il lavoro con il cappio mobile.

Uncinetto n.7: (38) 44 CAT + 2 CAT corrispondenti alla 1ª MMA.

1º giro: dalla 3ª CAT lavorare 1 MMA in ogni CAT per un totale di (39) 45 MMA, CATGL.

2º, 3º e 4º giro: 1 MMA in ogni MMA sottostante per un totale di (39) 45 MMA, CATGL.

Creazione del Colletto:

piegare il lavoro a metà, unire i due bordi con 1 MB in ogni punto, puntare l'uncinetto in costa sul retro sul bordo davanti e nell'asola del cordoncino iniziale sul bordo retrostante; CATGL.

5º giro: 1 MB in ogni punto, 2 MB nelle MB 1,5,9,13,18,23,28,32,37,42,45 - totale 56 MB (taglia S/M 1,5,9,13,18,23,27,30,33,36,39 - totale 50 MB), CATGL.

6º giro: lavorare (50) 56 MMA, inserire i marcapunti nello schema top down 10,11,14,11,10; (taglia S/M: 9,10,12,10,9); CATGL.

7º giro: 1 MMA in ogni punto, 2 MMA al marcapunto, totale (54) 60 MMA. Togliere i marcapunti.

8º giro:

- BMS lavorazione della Base del Modulo Scaglie .

- MS lavorazione del Modulo Scaglie sul davanti del giro 8, per un totale di (15) 16 scaglie.

9º giro: lavorare un nuovo giro di scaglie allineate sul giro precedente ripetendo il giro 8º (lavorazioni BMS e MS).

10º giro: 1 MMA in ogni punto sottostante - alle maglie dello schema top-down

18-12-36-12-18 (S/M 17-11-34-11-17) lavorare 1 CAT e PM. [In corrispondenza di ogni scaglia ci saranno 6 MMA per un totale finale di 96 (90) punti].

Uncinetto n.8 (per la taglia S/M uncinetto n.7)

11º - 25º giro: 1 MMA in ogni punto sottostante, nelle catenelle con i marcapunti: 1 MMA, 1 CAT e 1 MMA, CATGL.

26º giro: 1 MMA in ogni MMA sottostante fino al marcapunto della manica.

Unire il davanti con il retro eseguendo 1 MMA nel foro dei marcapunti del davanti e del dietro manica.

1 MMA in ogni MMA sottostante fino al marcapunto successivo.

Ripetere l'unione del dietro manica con il davanti manica come sopra.

1 MMA in ogni punto sottostante fino a fine riga, CATGL.

27-30º giro: lavorare il corpo della giacca avanti e dietro 1 MMA in ogni MMA sottostante, CATGL.



Lavorazione delle finte tasche:

- Marcare le finte tasche sui due davanti della giacca applicando 1 marcapunto dopo 10 MMA dal bordo e 1 marcapunto dopo 20 MMA dal bordo.

31° giro: 1 MMA in ogni punto sottostante, eseguire la lavorazione BMS dalla 11ª alla 21ª MMA: cioè 2 MA nello stesso punto, 1 CAT, *saltare 1 punto sottostante, 2 MA nello stesso punto, 1 CAT*

- ripetere ancora 4 volte

- lavorare 3 scaglie MS

- tornare indietro sulle 10 maglie lavorando 10 MBSS

- proseguire a MMA fino al marcapunto successivo

- lavorare le scaglie nello stesso modo cioè: 2 MA nello stesso punto, 1 CAT, *saltare 1 punto sottostante, 2 MA nello stesso punto, 1 CAT*

- ripetere ancora 4 volte

- lavorare 3 scaglie MS

- tornare indietro sulle 10 maglie lavorando 10 MBSS

- 10 MMA per terminare il 31° giro, CATGL.

32°- 45° giro: lavorare il corpo della giacca avanti e indietro a MMA, CATGL.

46° giro: bordo giacca: 1 MBSS in ogni punto (3 MBSS negli angoli)

iniziando dal diritto del davanti sinistro della giacca.

Maniche:

Si lavorano avanti e indietro per rispettare lo schema del rigato del corpo della giacca.

Riprendere le MMA dal sotto braccio dove sono presenti i 2 marcapunti

- lavorare nel punto centrale 1 MMA

- proseguire lavorando 1 MMA in ogni punto sottostante avanti e indietro, chiudere i giri con 1 MBSS ed iniziarli con 1 CAT ogni giro, totale 7 giri.

Eseguire l'8° giro lavorando 1 MBSS in ogni punto sottostante.

Per creare solamente lo Scaldacollo occorre 1 gomito da 100 gr di Milly Due colore 236.

Lo Scaldacollo si crea dal 1° al 9° giro con l'aggiunta di questo 10° giro: eseguire un giro a MMA (in ogni scaglia ci saranno 6 MMA per un totale finale di (90) 96 punti).

Suggerimento: per abbellire il colletto lavorare un cordoncino di catenelle ed inserirlo con passanastro all'interno del tubolare per poter fare un bel fiocco.

Tagliare il filo, fermare i fili di inizio e fine lavoro con l'ago.

La Manta Retrò è pronta per essere indossata.

Buon Lavoro e Buon Uncinetto!

Mariachiara di Maison Mariachiara

